

X

KOBLENZ

Schängelchens Konstverständnis

*Konstverständnis offzobrenge
es fier su e Kend recht schwer.
Et demm Klaine offzodränge,
hat dat Ströppche gar net geer.*

*Jeder hat su sein Intresse,
ainersu, dä annersu.
Schang - es von der Konst besesse,
,die' micht inn besonnersch fruh.*

*Ä reist oft en fremde Städte,
höllt och Frau on Kenner met.
An der konsthistorisch Stätte
ä dann sein Belehrung get:*

*Ä erklärt die ahle Maister
en der scheene Galerie.
„All die grüße Molergaister“,
säht dä Schang, „lewe net mie“.*

*,Die' sein maistens arm gestorwe,
später kohm die Menschheit droff-
han die Konstwerke erworwe -
on, die' hing mer dann hei off.*

*„Schrecklich“ reeft dä klainste Schängel,
dä stets an wat annieres denkt:
„Ierscht leid' su en Kinstler Mängel,
dann wierd ä noch, offgehänkt!“*

Katharina Schaaf

13. 10. 1982 Kath. Schaaf