

Koblenzer Mundart:

Frehkonzert am Sonndachmorje

Die Welt es voller Streit on Hader,
dat hiert on seht mer jeden Daach.
En Vietnam biese Loft-Geschwader,
dä Dorjenanner do en Prag.

Wie doht dat Antlitz sich erhelle,
wenn morjens mer offt Knöppche
[dreckt

on wierd von heimatlicher Welle
su reizend aus dem Schlof geweckt.

Dä Name fällt von onsem Städtche.
Die Bloßkapell vom Weindorf spillt.
Gemischter Chor met Jung on Mädche
besinge Leut on Landschaftsbild.

En Schängel leit't die scheene Sendung,
deilweis off Kowelenzer Platt,
verzehlt von Stadt on Zeite-Wendung,
wat hei mol zogedrohn sich hat.

Triecht vur och mol e Mondart-Witzje,
dat mer ganz laut von Herze lacht.

Dovon es dann dä Klein, et Fritzje,
die ganz Familisch offgewacht.

Frehmorjens su e fruh Gebabbel
hat ons en gode Laun' versetzt,
Wenn och dä Klein met Fehß-Getrappel
die Sonndaachsroh em Haus verletzt.

Dat es net schlemm, kann keinem
[schade.

E Frehkonzert doht doch net wieh,
zeecht einem hiechstens en die Wade.
Sirene wolle mir net mie!

Katharina Schaaf

Veröffentlicht 28. 8. 68

Frehkonzert Sonntag d. 25.
Katharina Schaaf